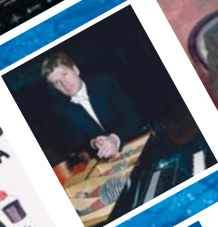


# PROGRAMACIÓN CULTURAL



FEBRERO MARZO

2006

# B

LA PAVANA - VICENTE PEREZ BELDA - LARRY MARTIN  
BAND - LLUM BARRERA - NACHO FRESNEDA  
JAVIER VEIGA - MARIO PRISUELOS - PABLO MILANES  
GENARO LAHUERTA - HÉCTOR ALTERIO  
ROSA MANTEIGA - PACO CASARES - PILAR BAYONA  
DANZA INFANTIL - PRESUNTOS IMPLICADOS



Ajuntament d'Ibī  
Regidoria de Cultura

La programación para los meses de febrero y marzo vuelve a ser variada y de calidad. Tendremos teatro con la compañía La Pavana, así como también actuará la compañía Dramaturgia 2000 con la participación de Llum Barrera, de la popular serie "Aquí no hay quien viva". Además, en la representación de "El Túnel" participará el conocido actor Héctor Alterio, así como reiremos con los monólogos de Javier Veiga,...

También tendremos música. Sobre todo, dos auténticos conciertos de lujo: la actuación en acústico de Presuntos Implicados (en uno de sus últimos conciertos) y del maestro Pablo Milanés, conocido canta-autor a nivel mundial que actuará durante la celebración de la semana solidaria. Además, habrá Jazz con Larry Martin Band y un concierto de Piano a cargo de Mario Prisuelos.

Todos disfrutaremos de dos exposiciones: la de fotografía del autor ibense Vicente Pérez Belda bajo el título "La mirada de un pueblo" y los dibujos de Genaro Lahuerta (ambas en la Ermita de San Vicente). Por último, los más jóvenes se divertirán con un espectáculo de danza infantil.

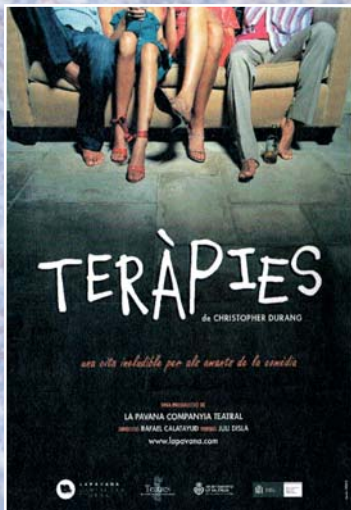
En definitiva: música, teatro, exposiciones, danza,... un cartel de actuaciones para todos los públicos y todos los gustos.

Antonio Granero  
Teniente alcalde de Cultura

### Compañía LA PAVANA

## “TERAPIES”

de Christopher Durang



**Terapies** es una comedia terapéutica sobre el amor y el sexo que nos muestra los difíciles comportamientos humanos en un encadenamiento de situaciones absurdas y ridículas, pero no demasiado lejos de lo que vivimos cada día.

**Terapies**, cuenta con **Marta Belenguer, Sergio Caballero, Mamen García, Juli Disla, Rafael Calatayud y Toni Agustí**, bajo la dirección del mismo Calatayud y versión de Disla.

(OBRA EN VALENCIANO)

INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**

PRECIO: **8€**

CARNET JOVE: **6€**

**Hora: 22.30 h.**



Centro Cultural de la Villa



exposición

DEL 10 AL 26

# febrero

► **Exposición Fotográfica** Autor: Vicente Pérez Belda

## "LA MIRADA DE UN PUEBLO"



Ermita de San Vicente

INAUGURACIÓN

A las 20:30 horas

# febrero

SÁBADO 11



## ■ LARRY MARTIN BAND



**LARRY MARTIN BAND**, es uno de los grupos más sólidos y reconocidos de la actualidad y uno de los mejores referentes del JAZZ-BLUES hecho en España. Esta solidez esta avalada por su larga vida de más de 17 años como formación estable y sobre todo por la convicción de su propuesta musical.

### COMPONENTES DEL GRUPO

Larry Martín  
Yoio Cuesta  
Moises Sánchez  
Enrique García  
Richie Ferrer

INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**

PATROCINADO POR  
Diputación Provincial  
de Alicante



PRECIO: 3€

Hora: 22.30 h.



Centro Cultural de la Villa

## Compañía DRAMATURGIA 2000 "ÁNGEL"

de Michel Verli



Àngel arranca como una comedia amable, donde una mujer urde un inocente plan para saldar una deuda en el pasado.

Va a inventar una relación con un hombre al que pagará por fingir, va a idear una vida nueva para tener un lugar en la pequeña sociedad de la que fue excluida. Y va a hacerlo como si de un juego se tratase, con desenfado, con coraje....Pero con un fondo de fragilidad y amargura.

Interpretes: **Llum Barrera** (Angels)  
**Nacho Fresneda** (Gigolo)

Dirección: **JAIME PUJOL**

INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**



Centro Cultural de la Villa

PRECIO: 10 €

CARNET JOVE: 8 €

**A las 20:30 horas**

# marzo

VIERNES 3



► Compañía: IMPAR PRODUCCIONES

## “TONTO EL QUE LO LEA”



“Tonto el que lo lea” es una comedia que no se puede leer, básicamente porque no está escrita. Es una recopilación oral de monólogos e improvisaciones, supuestamente cómicas, con las que JAVIER VEIGA reflexiona, a través de experiencias vividas o imaginadas, sobre algunos de los temas que más preocupan al ser humano en general y a su propio ombligo en particular:

GUIÓN Y PRODUCCION: **Javier Veiga**

INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**

PRECIO: 10 €

CARNET JOVE: 8 €

Hora: 22.30 h.



Centro Cultural de la Villa

► **Concierto de Piano**

**“Mario Prisuelos”**



Nace en Madrid, ciudad en la que a muy temprana edad comienza sus estudios musicales con los profesores Javier Alonso y Miguel Grande. Después de sus estudios en España, se traslada a Austria para trabajar con el profesor Leonid Brumberg. Recientemente ha participado en el Festival de Piano de Feuchtwangen dentro del prestigioso Musikzauber Franken (Alemania).

Entre sus proyectos inmediatos figura su presentación en salas de Gran Bretaña, Francia, Polonia y Estados Unidos con la versión integral de “Goyescas” de E. Granados.



INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**

PRECIO: 3€

**A las 19.00 horas**

Centro Cultural de la Villa

# marzo

JUEVES 9



## ► “PABLO MILANÉS”

en concierto



Podemos hablar a partir de 1963 de Pablo como compositor e intérprete. En estos años aparecen obras importantes, primeras, con un aliento cargado de filin, movimiento al que guarda especial respeto: “Tú mi desengaño”, “Hoy vuelvo a ti”, “El sol ríe por mí”, “Al borde del final”, “Estás lejos”, “Llévame contigo muerte”.

PATROCINADO POR  
Diputación Provincial de Alicante



DIPUTACIÓN  
DE ALICANTE

PRECIO: 15 €

Hora: 22.30 h.



Centro Cultural de la Villa

► **Autor: Genaro Lahuerta**

**“DIBUJOS”**



Nació en Valencia el 8 de febrero de 1905. Estudió en la Escuela de Artes y Oficios de Valencia y en 1919 ingresó en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos.

La Academia de las Artes, Ciencias y Letras de París le otorgó su Medalla de Oro y el Ministerio de Educación y Ciencia le concedió la Medalla al Mérito de las Bellas Artes.



En 1987 la Diputación Provincial de Valencia le dedicó una gran exposición retrospectiva. Falleció en Valencia en 1985. Su obra se halla representada en numerosos museos.



Ermita de San Vicente

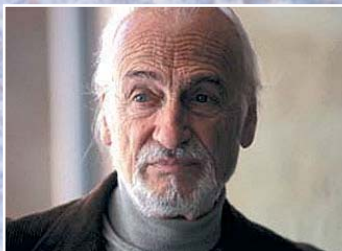
INAUGURACIÓN

**A las 20:00 horas**

### Compañía: PENTACION

### “EL TUNEL”

de Ernesto Sabato



El arte se injerta fatalmente en esas zonas en dónde no siempre habitan la piedad, la compasión o la lástima. De todas formas para llegar a ser un verdadero artista, para lograr que la obra

incluso trascienda su propia voluntad, el creador deberá sumergir su cabeza en la problemática que sufre. Aceptar y ahondar la grieta y a riesgo de ser condenado exponerse en la escena cada noche. No hay otra salida para las circunstancias trágicas.

Intérpretes: **Hector Alterio, Rosa Manteiga, Paco Casares y Pilar Bayona.**

Dirección: **Daniel Varonese**

INCLUIDO EN  
**BONO CULTURAL**

PRECIO: **10 €**

CARNET JOVE: **8 €**

Hora: **22.30 h.**



Centro Cultural de la Villa

► **Compañía: ARACALADANZA “NADA...NADA”**



Un papel de cuaderno. Doblado y doblado. Esquina sobre esquina. Un tirón y ya está. Grande o pequeño, eso da igual. Más importante es el charco sobre el que está. O, quién sabe, tu bañera que es gran puerto de mar. Por suerte flota, siempre flota aunque digan que qué va. Ahora queda el subirse, lo más fácil de soñar. Una vez a bordo, es sólo cuestión de dejarse llevar, que otro mundo es posible y tu lo puedes disfrutar.

**Intérpretes:** *Begoña Frutos, Maite Gámez Salaberría, Billie Pérez, Marta Sainz Toledo, Enrique Cabrera y Adriana Sulzer.*

**Dirección:** *Daniel Varonese*

**PRECIO:** 3€

**A las 18:00 horas**



# marzo

## SÁBADO 25



### ► PRESUNTOS IMPLICADOS



**Presuntos Implicados**, trío formado por los hermanos **Soledad Giménez** (París, Francia, 27 de febrero de 1963), **Juan Luis Giménez** (París, Francia, 29 de mayo de 1959), hijos de emigrantes españoles en Francia, y **Nacho Mañó** (Valencia, 19 de julio de 1963), es una de las bandas más sólidas de la música pop española. El grupo nació en 1983, pero no fue hasta 1987 cuando el proyecto empezó a tomar tintes de ser algo serio. A partir de entonces y sobre todo gracias a su tercer disco *Alma de blues* (1989) su carrera comenzó a ascender rápidamente. Canciones como *Alma de blues*, *Como hemos cambiado*, *Mi pequeño tesoro*, *Cada historia*, *Mil mariposas* o *Gente*, no han hecho sino confirmar que la suya es música de primera calidad.

PRECIO: 18 €

Hora: 22.30 h.



Centro Cultural de la Villa

Ya puedes conseguir tus entradas en



# ServiCAM

902 44 43 00 - [www.cam.es](http://www.cam.es)

## VENTA DE ENTRADAS

La venta de entradas se realizará a través del servicio de venta de entradas de CAM (SERVICAM), en el teléfono 902 44 43 00, con un amplio horario (de 8.00 a 23.00 horas, de lunes a sábado. Domingos y festivos nacionales, de 9.00 a 21.00 horas).

- **Por Internet:** [www.cam.es](http://www.cam.es) - apartado ServiCam venta de entradas, las 24 horas, 365 días al año.
- **En Terminales ServiCam**, las 24 horas, 365 días al año. (Próxima puesta en marcha).
- **En las taquillas del Centro Cultural de la Villa**, en horario del centro.

A través del Servicio de venta de entradas CAM (teléfono e internet) se admiten las tarjetas financieras (Sistema Euro 6000, Mastercard, Eurocard, Visa, etc.), excepto las de uso electrónico. En terminales ServiCam se aceptan todas las tarjetas indicadas, incluidas las de uso electrónico.

- **En taquilla:** En efectivo y con tarjeta.

El envío de las entradas solicitadas por teléfono e internet es a elección del cliente, y tiene las siguientes opciones:

- **A la amplia red de oficinas CAM.**
- **A los cajeros automáticos habilitados para el servicio.**
- **A los Terminales ServiCam.**
- **A las ventanillas del Centro Cultural de la Villa.**
- **Al domicilio del cliente (Coste envío por mensajero a cargo del cliente).**

Las entradas vendidas se expedirán en el acto.





Ajuntament d'Ibri  
Regidoria de Cultura



Centro Cultural de la Villa



DIPUTACIÓN  
DE ALICANTE



OBRAS SOCIALES

CENTRE CULTURAL DE LA VILA  
96 555 46 50